



**MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA
- DIREZIONE GENERALE -**

UN ANNO INSIEME ALLE SCUOLE

**Rapporto informativo
sui progetti realizzati
nel Friuli Venezia Giulia**

2006

TITOLO

2.5 POD CAST: UNA RADIO PER LE SCUOLE

OBIETTIVI

Ampliare la comunicazione, lo scambio e la conoscenza
Migliorare il lavoro cooperativo in rete

PARTECIPANTI

La rete I ragazzi del Fiume:

Direzione Didattica di Manzano (capofila)

Direzione Didattica di Cividale

Scuola Bilingue di San Pietro al Natisone

Direzione Didattica di Cervignano

Istituto Comprensivo di Faedis

Istituto Comprensivo di San Pietro al Natisone

Istituto Comprensivo di Premariacco

Istituto Comprensivo di Pavia di Udine

Scuola secondaria di I grado di Cividale, Manzano e San Giovanni

AUTORE

Antonella Brugnoli



Disegno realizzato dalla scuola primaria di Orsaria di Premariacco (UD) - cl. I a.s. 2005-2006

Il Podcast è una radio che si sente, si vede, si legge e si naviga. E' un modo innovativo per comunicare con gli altri, per far sentire la nostra voce ed essere più vicini anche agli amici che non lo sono affatto. E' uno strumento che viene largamente usato in America e adesso anche in Europa nelle scuole e nelle università per la formazione degli studenti.

Possiamo produrre e scaricare contenuti audio e video didattici con il computer per poterli poi rivedere e ascoltare quando vogliamo anche su lettori mp3 e cellulari. Possiamo anche inserire immagini, testi, opuscoli impaginati in pdf e link a pagine web. Potremo creare un tg, dei film, dei documentari, dei video creativi, dei clip musicali e tecnici, dei video-tutorial, dei cicli di lezioni, delle dispense a puntate, dei fumetti. Impossibile? No: è il podcasting, una delle

ultime frontiere della didattica.

In sintesi, è un sistema che permette di scaricare via internet in modo automatico episodi audio e video. Un podcast è paragonabile a una trasmissione radio, ascoltabile però dove, quando e come si vuole.

Dice Alberto Pian, docente esperto in Podcast, "...il valore didattico del podcasting è notevole in quanto offre un contributo specifico all'insegnamento e all'apprendimento, rispetto a molte altre soluzioni digitali precedenti (dagli ipertesti ai clip, dalle mappe ai forum, ecc.), perché integra strumenti digitali e non, in un unico ambito caratterizzato dalla mobilità personale da un lato e dalla formazione di una vera e propria comunità, non al chiuso di un'aula virtuale, ma pubblica, dall'altro. Naturalmente è uno 'strumento' e quindi si inserisce fra i diversi metodi e strumenti di insegnamento e di

apprendimento.”

Noi della rete dei Ragazzi del Fiume, abbiamo seguito l'esempio di Alberto Pian che ha fatto di RADIO TONY un nuovo modo di “fare scuola” con i suoi ragazzi.

Questa per la rete dei Ragazzi del Fiume è un'esperienza recente, nata durante il corso di formazione, febbraio 2006, organizzato dalla rete e tenuto proprio da Alberto Pian, massimo esperto in Podcast e didattica in Italia. Con lui abbiamo capito che eravamo pronti per questa nuova avventura e, senza indugio ci siamo “gettati a capofitto” in questa esperienza che ci vede in primo piano anche a livello nazionale. Parla di noi infatti la stampa nazionale (Sole 24 ore, La Repubblica, Il Giornale...e perfino la RAI); siamo stati inseriti come esempio di buone pratiche nel nuovo libro “L'innovazione tecnologica nella scuola 2006” promosso dal MPI. Durante il corso di formazione, patrocinato e finanziato dall'Ufficio Scolastico Regionale Friuli Venezia Giulia, abbiamo imparato rapidamente cos'è e come si fa il podcast a scuola.

Al termine del corso, durato due giorni, ci siamo impegnati a realizzare la radio-podcast dei **Ragazzi del Fiume**.

COME SI REALIZZANO TECNICAMENTE GLI EPISODI DEL PODCAST?

Abbiamo scelto di usare computer che ci permettesse agevolmente di registrare l'audio, inserire facilmente dei jingle preparati proprio da noi. Un software ci permette di registrare, con un microfono esterno, le voci. Attraverso un sistema di trascinamento possiamo inserire le musiche e se vogliamo, mentre si ascolta, si possano vedere delle immagini o si possano avere link di approfondimento sul web. Tutto questo in maniera facile ed intuitiva, proprio come piace a noi che da anni scegliamo tecnologie che facilitino l'espressività e la comunicazione senza impegnare troppo i docenti su questioni meramente tecnologiche.

COSA SI TROVA NEGLI EPISODI DEL NOSTRO PODCAST?

Una volta imparato “come si fa tecnicamente” abbiamo pensato ai contenuti della

nostra radio. Gli argomenti non sono mancati; essendo una rete di 84 scuole che lavorano assieme da più di sette anni su progetti di apprendimento cooperativo e formazione, troviamo da subito che questo strumento...ci serviva proprio!

Attraverso il nostro Podcast ampliamo l'offerta formativa e comunicativa della rete.

Ad oggi i nostri episodi raccolgono il nostro modo di lavorare in rete; in programma abbiamo un grande ampliamento tematico che coinvolgerà a livelli diversi i nostri alunni e docenti nei progetti specifici di utilizzo del Podcast a supporto della didattica.

LINGUE MINORITARIE E COMUNITARIE IN INTERNET E NEGLI MP3

Se fino ad oggi, nei progetti di rete, abbiamo utilizzato le lingue in forma scritta nei messaggi inviati in forma telematica attraverso forum e bacheche, adesso possiamo anche farle sentire a chi non le conosce o a chi le parla come noi. Le lingue servono alla comunicazione e il loro relativo apprendimento acquista, per i nostri bambini e ragazzi, la valenza della “necessità della comunicazione”.

Grazie a questo percorso stiamo assistendo ad un impulso nell'impegno profuso dagli alunni nell'apprendimento e nell'esercizio della dizione delle lingue.

Nell'anno scolastico 2006-07 abbiamo in progetto registrazioni di “radiodramma” in lingua inglese, slovena, friulana scritti e registrati dai ragazzi.

APPRENDIMENTO COOPERATIVO IN RETE: SCRIVERE MA ANCHE ASCOLTARE

Ci piace pensare al nostro sito come ad un “quaderno di brutta copia”; un posto dove annotare, scrivere, condividere idee e percorsi. Questi spazi condivisi ci permettono di lavorare al meglio per la realizzazione dei nostri progetti che necessitano anche di un luogo virtuale dove i bambini e i ragazzi si incontrano per lavorare assieme costruendo conoscenze condivise.

L'acronimo CRE.A.RE, Crescere ed Apprendere in Rete, rappresenta la volontà di proporre progetti che permettano alle

classi e ai loro insegnanti di esprimere la creatività decidendo in autonomia metodologie e percorsi da attuare, lavorando assieme ad una classe lontana, attraverso la scambio di messaggi in luoghi protetti quali la Bacheca dei ragazzi e il Forum dei docenti. L'utilizzo della Bacheca per lo scambio dei messaggi tra le classi offre uno strumento efficace e veloce per la comunicazione e dà a tutti gli utenti la possibilità di leggere ed essere sempre informati sull'andamento delle discussioni tra i le classi.

La possibilità di inserire nel progetto gli episodi Podcast, con la voce registrata dei personaggi guida stimola tutti gli alunni coinvolti nel lavoro cooperativo e da nuova vitalità ai progetti e all'impegno profuso dalle classi.

TESTIMONIANZE ED INTERVISTE

La radio ci serve per raccogliere una serie di interviste e testimonianze funzionali ai nostri percorsi didattici progettuali. Il podcast è oggi un ottimo strumento per raccogliere le testimonianze come nel caso degli emigranti che sono stati "oggetto di studio" da parte delle classi che hanno partecipato al Progetto "Partire e Tornare" sostenuto dal Centro Regionale di Catalogazione Beni culturali e dal SILCE.

Alcuni nostri studenti hanno organizzato "uscite" al di fuori dei confini della scuola e si sono improvvisati giornalisti pronti a raccogliere interviste sul nostro territorio.

Il Podcast diventa così un modo per documentare le attività scolastiche, per diffonderle mettendo a disposizione materiali preziosi per la didattica.

DIDATTICA, DISABILITÀ E PODCAST

L'uso del microfono in classe sta riservando piacevoli sorprese. Gli alunni mostrano una forte motivazione e pertanto si applicano maggiormente nella preparazione dei contenuti, nell'esercizio dell'esposizione orale. L'ascoltarsi diventa un forte elemento di appropriazione dell'identità e di verifica delle proprie abilità.

Anche gli alunni diversamente abili, nel misurarsi con la radio, dimostrano un maggior interesse e trovano nuovi stimoli alla parte-

cipazione attiva.

Con loro abbiamo in progetto attività che li aiutino ad esprimersi per comunicare verbalmente con ragazzi di altre scuole.

I ragazzi più grandi sono poi impegnati in un percorso di lettura di pubblicazioni settimanali per adolescenti per la fruizione di alunni non vedenti.

Tutti così potranno scaricare sui lettori mp3 i file ed ascoltarli ovunque!

PER SAPERNE DI PIÙ... Edid@blog

E IL PODCAST DEI RAGAZZI DEL FIUME

Sul sito www.edidablog.net, piattaforma MPI di creazione weblog e podcast per la scuola, troverete lo spazio dei Podcast dei Ragazzi del Fiume.

Oltre agli episodi da ascoltare e vedere potrete leggere, ma anche ascoltare le schede ad essi correlati dove "scoprire" finalità, motivazioni, metodologie, indicazioni didattiche e tecnologiche che ci hanno portati alla registrazione e pubblicazione dell'episodio podcast.

Sono una buon motivo di spunto per chi volesse avventurarsi nel mondo del Podcast didattico.

FORMAZIONE

Stiamo progettando una serie di episodi volti a fornire formazione a diversi livelli.

L'insegnante o un alunno può preparare brevi lezioni, leggere e commentare una poesia, utilizzare una lingua minoritaria o comunitaria in tutte le forme dell'espressione orale, realizzare brevi episodi storici o realizzare una audio guida sul territorio...

Ci piace pensare ad alunni e docenti che scaricano gli episodi di Podcast da internet, li mettono sui loro lettori MP3 e poi se ne vanno "a spasso" usufruendo di una trasmissione fatta apposta per loro, ma che si può ascoltare quando e dove ci pare! Fatelo anche voi: potete collegarvi alla nostra radio: dal web direttamente sul nostro sito www.ragazzidelfiume.it o sul sito www.edidablog.net nello spazio a noi dedicato!